

**PLAN DE ÁREA:  
EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN,  
DEPORTES Y APROVECHAMIENTO DEL  
TIEMPO LIBRE**

Docentes:

Pascasio Chamorro Caldera  
José Virgilio Palacios Palacio  
Marta Elena Pérez Pérez  
Elkin Vergara Marín

UNIDOS  
CONSTRUIMOS EL  
FUTURO

2002

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
MEDELLÍN  
2015**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

## **PRESENTACIÓN**

Se pretende que los estudiantes implementen la actividad física, la recreación y el deporte en la institución orientadas a apoyar la formación integral del individuo. Mediante la promoción de una adecuada práctica deportiva, procura que la comunidad estudiantil articule la disciplina de la actividad física, la recreación y el deporte en sus rutinas cotidianas y/o académicas habituales, como una manera eficaz de preservar la buena salud física y mental.

El área de educación física, recreación y deportes esta constituida por los siguientes ejes temáticos: deporte, recreación, cultura física y salud, organización infantil y juvenil, y uso del tiempo libre. Cada uno de estos ejes esta constituido por núcleos temáticos que se han secuenciado de manera coherente desde el grado primero hasta el undécimo. Se pretende con el área que los estudiantes desarrollen las competencias praxeológicas, la razón de existir de la educación física como ciencia es el estudio del movimiento. El enfoque teórico es la motricidad integral. La metodología para la enseñanza y el aprendizaje del área se basa en la teoría y aprendizaje de estudiosos del cuerpo y la mente.

Los criterios de evaluación del área están constituidos sobre la base de los procesos de las competencias físico-motriz, socio-motriz y perceptivo-motriz desde el grado primero hasta el undécimo. Con esta área se pretende aportar a solucionar los problemas y necesidades corporales y culturales que fueron establecidos en los lineamientos básicos del currículo institucional, en pos de formar un ciudadano competente y transformador de las condiciones sociales en los que le toca desempeñarse.

El área se concibe, como unidad, como proceso permanente de formación personal y social, cuya esencia es el sentido pedagógico en función del desarrollo humano. No se trata de un currículo que comprenda de manera aislada el deporte y la recreación pues desde el punto de vista educativo, ellos

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

son pilares y se integran en la educación física. A ella corresponde ubicarlos unas veces como medios, otras como fines, otras como prácticas culturales.

Por lo tanto cuando se habla de educación física, desde la perspectiva de formación humana y social, están contenidos el deporte y la recreación, si bien cada uno puede jugar funciones distintas en el proceso de formación. Mientras que la recreación es un principio esencial, permanente y fundamental de la educación física, el deporte es una práctica cultural que puede caracterizarse como medio o como fin, de acuerdo con el contexto y el significado educativo que se le asigne.

El énfasis en los procesos de formación y el desarrollo de competencias, asigna al deporte, la recreación, el juego, la gimnasia y otras manifestaciones de la cultura física el carácter de prácticas culturales que pueden ser medios, objetos, actividades o fines de la acción educativa en donde la multiplicidad y la interrelación son constante.

En ese orden de ideas, el aporte del área a los principios de la institución están estrechamente relacionados para cumplir con unos propósitos que pueden ser a corto, mediano o largo plazo dependiendo del proceso de formación, maduración y cualificación que el estudiante va asumiendo a partir de unas directrices y pautas que el docente hace con un apropiado acompañamiento.

**Misión:** La I.E. Guadalupe es una Institución de carácter oficial inclusiva, comprometida con la formación de ciudadanos competentes, preparados para el trabajo productivo y la producción intelectual, líderes en la solución concertada de los problemas sociales de su comunidad y con capacidad para aportar a la construcción de una sociedad más justa, pacífica y tolerante.

**Visión:** La I.E. Guadalupe será reconocida como una de las Instituciones Educativas de la ciudad de Medellín más comprometidas y con mejores resultados en la formación de ciudadanos con calidad, competentes para el trabajo, el estudio y la vida en comunidad.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

**Política:** Las políticas que orientan la acción educativa en la I.E. Guadalupe son:

- ◆ El conocimiento de las necesidades sociales de los estudiantes es necesario para lograr aprendizajes significativos.
  
- ◆ El respeto por las personas y sus ideas promueve el diálogo sincero, permite el intercambio de conocimientos y experiencias, facilita la convivencia entre los miembros de la comunidad educativa y educa en el respeto por la diferencia.
  
- ◆ El servicio educativo que ofrecemos debe permitir la permanencia de los estudiantes, disminuir los porcentajes de reprobación y garantizar que los estudiantes puedan emplear sus conocimientos en la solución de problemas personales, académicos, laborales y vivenciales.
  
- ◆ Todos los miembros de la comunidad educativa deben conocer, participar y comprometerse con sus acciones a trabajar en equipo para contribuir con la implementación de los planes de mejoramiento institucional.

**Perfil del estudiante:** El estudiante de la I.E Guadalupe será un ciudadano competente, preparado para el trabajo productivo y la producción intelectual, líder en la solución concertada de los problemas sociales de su comunidad y con capacidad para aportar a la construcción de una sociedad más justa, pacífica y tolerante.

**Competencia:** Conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes, comprensiones y disposiciones cognitivas, meta cognitivas, socio afectivo y psicomotoras relacionadas entre si para facilitar el desempeño flexible, eficaz y

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

con sentido de una actividad o de cierto tipo de tareas en contextos nuevos o retadores (MEN).

**Logro:** Alcance. Avance, conquista sobre los contenidos adquiridos a través del conocimiento.

**Valores:** Los valores que dan identidad a la Institución Educativa Guadalupe y sirven de guía para las prácticas educativas son los siguientes:

**La responsabilidad:** Promovemos la formación de personas sensibles y comprometidas con la solución de los problemas sociales de sus comunidades.

**El respeto:** Compartimos los espacios de la ciudad, la vida en comunidad y las actividades escolares en un ambiente de diálogo sincero que promueve el intercambio de conocimientos y experiencias.

**La tolerancia:** Reconocemos la importancia de aceptar las ideas, creencias o prácticas de los demás aun cuando sean diferentes o contrarias a las nuestras.

**La excelencia:** Buscamos la calidad superior en todos nuestros procesos para alcanzar con éxito las metas que nos proponemos.

**La solidaridad:** Sentimos como propios los problemas de los otros y trabajamos en equipo para la búsqueda de soluciones.

**La honestidad:** Acogemos la cultura de la legalidad mediante prácticas que promueven la decencia, la justicia, la honradez y la rectitud en nuestras acciones.

Las múltiples influencias de la sociedad actual inciden sobre un tipo de estudiante que tiene una amplia información sobre necesidades e intereses con respecto a su corporalidad, el uso del tiempo y el sentido de lo lúdico. Modos

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

de vida diferente, urbana, rural, de costa, llano, selva o de montaña, son atravesados por mensajes únicos a través de los medios de comunicación conformando un tipo de cultura en la que se entrecruzan de manera constante imágenes y símbolos locales y globales.

Los intereses, conceptos y prácticas de los estudiantes frente a las actividades físicas, la corporalidad, la lúdica, el uso del tiempo y el espacio y las relaciones interpersonales son complejos y diversos. Se dan en un momento de la cultura, en el cual lo corporal es un medio de expresión de identidad, comunicación y afecto. Modas, gestos, prácticas abren un espacio que el currículo de educación física debe considerar. El cuerpo y sus gestos conforman discursos individuales y colectivos con los cuales los estudiantes se representan.

Prácticas y símbolos surgen en sus territorios de desenvolvimiento cotidiano influenciados por los medios de comunicación. Los intereses son múltiples y se dirigen a la relación con la naturaleza y defensa del medio ambiente, a la exploración de las prácticas corporales de riesgo y extremas, la expresión festiva y sensible a través del baile y los montajes artísticos, el cuidado estético del cuerpo hasta los extremos de la anorexia o las cirugías, el rendimiento físico en el deporte, en la danza o en el montañismo, a la conformación de grupos de porras con su acrobacia y sus códigos rítmicos, a la formación de barras de hinchas que exploran y explotan en los espectáculos deportivos.

El joven y el niño son permanentemente estimulados por los medios de comunicación, películas, revistas, comics, videos, que presentan estereotipos de diferentes maneras de ser y de actuar. El mensaje corporal es tan variado como los mensajes emocionales o intelectuales. El amplio campo de información e interrelación ha desformalizado los procesos de descubrimiento del cuerpo, de la sexualidad, de los límites y las formas. Esta situación reclama una acción intensa ética, estética y política sobre los fenómenos de la corporalidad y la lúdica.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Como actividad escolar la educación física, el deporte la recreación y la lúdica es un espacio para que los estudiantes manifiesten y se apropien de:

- ◆ **La creatividad:** como capacidad de explorar, combinar, experimentar y producir nuevas posibilidades, que abran espacio a la imaginación y la fantasía, así como para explorar desde lo lúdico búsqueda de soluciones a problemas de la existencia. Según Max Neef<sup>49</sup>, "se puede expresar que la lúdica debe ser concebida no solamente como una necesidad del ser humano sino como una potencialidad creativa. Esto es que el hombre no sólo requiere de la lúdica para su desarrollo armónico sino que también puede, y en verdad lo hace, producir satisfactores de dicha necesidad, durante su desarrollo histórico, social y ontogenético".
  
- ◆ **La expresividad:** como búsqueda de nuevos lenguajes y formas de manifestar ideas, sentimientos, emociones y propuestas.
  
- ◆ **La experiencia de la norma:** como aprendizaje de su construcción, su aplicación, su negociación, su valoración y su modificación, en relación con los demás participantes.
  
- ◆ **La atención a la diversidad:** como experiencia de reconocimiento, apreciación, cuidado y fortalecimiento de las manifestaciones propias de cada cultura.
  
- ◆ **La agonística:** como respuesta al deseo de reto de las propias posibilidades y de las capacidades de los otros, frente exigencias de la cultura y de la naturaleza.

**El lema de la institución:**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

*“Formamos ciudadanos competentes para el trabajo, el estudio y la vida en comunidad”.*

### **Marco Constitucional**

La Constitución Política de Colombia hace referencia al deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, y por comprensión, a la educación física, en el artículo 52.

Adicionalmente, el Art. 67 es contundente al establecer que el estado debe "velar por la formación moral, intelectual y física de los educandos", lo cual señala la obligatoriedad y el derecho de la educación física para los educandos.

### **Marco normativo educativo**

La Ley 115 General de Educación de 1994, reconoce la educación física como uno de los fines de la educación colombiana (art. 5), de la Educación Preescolar (art. 15; Literal d), como uno de los objetivos de la Educación Básica tanto para el ciclo de primaria (art. 21; Literales h, i, j) como del Ciclo Secundario (art. 22, literal ñ); igualmente le establece los objetivos (art. 16, 20, 21 y 22), su carácter de proyecto pedagógico transversal obligatorio (art. 14), la define como área fundamental y obligatoria en general del currículo (art. 23) y de la Educación Media (art. 32).

Dicha Ley igualmente proyecta la educación física hacia segmentos poblacionales específicos como la Educación para personas con limitaciones (art. 46), las instituciones dedicadas a la educación especial (art. 47), la

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Educación para adultos (art. 50) y sus objetivos específicos (art. 51, literal d.), la educación para grupos étnicos (art. 55) y la educación campesina y rural (art. 64).

Adicionalmente, la Ley General de Educación en su Artículo 141 determina los requisitos de infraestructura para la práctica escolar.

Así mismos son pertinentes, el decreto 1860 de 1996 -que establece las horas lúdicas y orienta la organización y evaluación del currículo- y la resolución 2343 de Junio 5 de 1997, que dicta orientaciones sobre lineamientos curriculares e indicadores de logros para las diferentes Áreas curriculares, entre ellas la educación física.

**Marco normativo del sistema nacional del deporte, la educación física, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre (orientaciones curriculares)**

La Ley 181 de 1995 regula el derecho a la práctica de la educación física, el deporte, la recreación y aprovechamiento del tiempo libre y establece la implantación, el fomento, patrocinio, masificación, planificación, coordinación, ejecución, asesoramiento y práctica de la educación física (art. 1); la creación del sistema nacional de deporte, educación física y recreación ( art. 2); los objetivos rectores del Estado para garantizar su práctica (art. 3); la definición de la educación física como una disciplina científica (art. 10); reitera la responsabilidad del currículo por el Ministerio de Educación Nacional (art. 11); el desarrollo de la educación física extraescolar como campo de intervención del sistema (art. 12); la investigación científica y la producción intelectual (art. 13 ); los programas de iniciación y formación deportiva, los festivales escolares, los centros de educación física y los juegos intercolegiados ( art. 14) Establece además en la creación del Sistema Nacional del Deporte la articulación de organismos para permitir el acceso de la comunidad al deporte, la educación física, la recreación, la educación extraescolar y el aprovechamiento del tiempo

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

libre (art. 46); los objetivos del sistema (art. 47 y 48); la elaboración del Plan Nacional, sus objetivos, instituciones, contenidos, convocatoria, organización y plan de inversiones (art. 52, 53, 54, 55, 56 y 57).

***Los lineamientos curriculares aportan elementos conceptuales para constituir el núcleo común del currículo de todas las instituciones educativas, fundamentar los desarrollos educativos hacia los cuales pueden avanzar y generar cambios culturales y sociales.***

***(Resolución 2343 de 1996)***

**Normatividad Institucional:**

A nivel institucional, también se han definido algunos criterios para la elaboración de los planes de área, estos se encuentran en los documentos – instructivos- ANEXO 1 Recontextualización de Planes de área, y ANEXO 2 Diseño de proyectos, los cuales fueron propuestos por el equipo de Calidad y aprobados por el Concejo Académico en octubre de 2008.

El reto inicial de los lineamientos curriculares es cómo pensar, hacer y enseñar una educación física que dé respuesta a los factores que intervienen en su realización, en donde se relacionan e interactúan el saber disciplinar, el contexto sociocultural y el sujeto, a través de prácticas pedagógicas orientadas a la formación personal y social afirmada en una reflexión sobre lo que ha sido, un análisis de la situación actual y una exploración de perspectivas y compromisos hacia el deber ser de esta área educativa fundamental.

La educación física en más de un siglo de presencia en la escuela y la sociedad colombiana, ha construido imaginarios, prácticas, conceptos, organizaciones, modelos de enseñanza y aprendizaje que hoy se transforman en un contexto de globalización, diversidad, desarrollo tecnológico y tradición; diversidad del conocimiento y de nuevas sensibilidades; búsqueda de libertad individual y cultura democrática que influyen la perspectiva curricular hacia

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

la atención de nuevas competencias humanas y apertura a una nueva visión del ser humano y de nación. La formación del ser humano no queda en manos exclusivas de la familia y la escuela bajo preceptos culturales prefigurados, sino que irrumpen nuevos fenómenos comunicativos, nuevos lenguajes que se superponen a las pautas de desarrollo tradicionales y hacen más complejos y diversos los aprendizajes y los sistemas de enseñanza.

El saber de la educación física, entonces, se pone en cuestionamiento y se buscan nuevos fundamentos capaces de responder y orientar su papel respecto a las exigencias de intervenir críticamente en un modelo social y en la formación humana. Así, el currículo se constituye en un proceso de interpretación, comprensión y organización de culturas para afrontar una realidad múltiple y compleja, a través de un diseño técnico de preceptos educativos y disciplinares, base de un proyecto de construcción social y desarrollo del conocimiento y carta de orientación de la acción pedagógica escolar.

En esta perspectiva existen diversos puntos de vista sobre el sentido y el papel que deben cumplir los lineamientos curriculares, que se mueven entre la centralización, la autonomía institucional y el espontaneísmo protagonizados por:

- ◆ Quienes proponen un currículo básico nacional que sea aplicable, con algunos márgenes de flexibilidad, a las distintas regiones, dado que ello permitiría superar la dispersión y la improvisación que en muchos sectores se presenta de la educación física. La puesta en práctica de este currículo debe ser acompañada de un programa de capacitación, evaluación y estímulos profesionales.
- ◆ Quienes proponen un currículo autónomo en cada institución, pues el profesor debe diseñar el currículo necesario a su marco cultural e institucional con lo cual se supere la centralización y la dependencia y se abra espacio a la innovación y la diversidad.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

- ◆ Las propuestas de no currículo pre-diseñado, para que su construcción se haga de acuerdo con las situaciones inmediatas y variables.

El diálogo entre estos puntos de vista, permite adoptar criterios compartidos que entienden los lineamientos curriculares como las orientaciones conceptuales, pedagógicas y didácticas a partir de las cuales se integra nacionalmente la educación física y sirven de marco para que cada institución, en ejercicio de su autonomía, investigue, diseñe, ponga en práctica y evalúe el currículo.

## **CRITERIOS**

En este marco, la elaboración de los lineamientos curriculares tiene en cuenta los siguientes criterios:

- ◆ La comprensión y el desarrollo actual de la educación física son resultado de una evolución y construcción histórica social.
- ◆ Se requiere comprender la pluralidad de puntos de vista o en focos de la educación física y la necesidad de construir nuevos paradigmas y superar los que representan un obstáculo, en un ambiente de diálogo de saberes en función de la formación del hombre y la sociedad.
- ◆ La pedagogía actual cultiva la sensibilidad y postura abierta ante las características del estudiante, sus necesidades sociales y culturales y el papel que en ellas debe jugar la educación física.
- ◆ El proceso curricular incluye la delimitación, dentro de la realidad compleja, de los problemas fundamentales respecto al contexto, el sujeto y el saber disciplinar para trazar líneas de acción
- ◆ La investigación permanente es un proceso del currículo cuyo objeto es la formación de seres humanos y de cultura, lo cual Ministerio de Educación Nacional requiere de un enfoque relaciona! del saber disciplinar.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

- ◆ Un amplio margen de flexibilidad permite asumir diferentes formas de interpretación y de acción, de acuerdo con diversos contextos, posibilidades e intereses, transitoriedad de los currículos y apertura a modificaciones, reorientaciones y cambios.
- ◆ Los procesos curriculares son espacios para la creatividad, la crítica y la generación de innovaciones.
- ◆ El currículo como proyecto pedagógico y cultural señala un amplio horizonte de acción de la educación física.
- ◆ La toma de decisiones en la orientación, elaboración, puesta en práctica y evaluación y transformación del currículo debe ser participativa y democrática.

***Ser profesor de Educación Física implica una práctica pedagógica en el marco de un compromiso social, una dedicación al ser humano en sus múltiples posibilidades de formación y cultivo, una pasión por el conocimiento y una actitud dinámica permanente.***

**(Tercer Congreso Colombiano de Educación Física)**

El maestro es una persona con una historia de vida, con necesidades e intereses, tiene su propia personalidad y la capacidad de auto reconocerse y de reconocer a los demás en su proceso de crecimiento; para lograrlo no puede perder su sensibilidad ante las necesidades, problemas y momentos de la vida; ni su capacidad de asombro frente a los aprendizajes, ideas y acciones especialmente de los estudiantes.

El maestro de educación física, debe tener una sólida formación pedagógica y didáctica, que por su complejidad y transformación permanente demanda su estudio y reflexión de acuerdo con los problemas que se presenten en su práctica pedagógica.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Para ejercer la pedagogía como un proceso complejo en el que interactúan multiplicidad de factores sociales e individuales, en el que el fin primordial es la formación de los alumnos, debe cultivar un espíritu y un enfoque investigativo como recurso para identificar con rigor y confiabilidad los problemas curriculares y establecer orientaciones para el desarrollo del alumno. Esta es la opción para lograr verdaderamente la innovación y la transformación de la educación física.

Para orientar al alumno, se necesita de conocimiento y competencias prácticas de un gran repertorio de actividades como juegos, formas jugadas, danzas, gimnasia, deportes, entre otras; y de procedimientos metodológicos que propicien, a través de las actividades, las condiciones para las vivencias, experiencia, apropiación, aplicación y producción de destrezas corporales.

Tradicionalmente el maestro de educación física se ha caracterizado por su capacidad de liderazgo e iniciativa, por su alegría y actitud lúdica y por sus buenas relaciones con todos los actores escolares. Estos valores junto con su ética profesional constituyen un ejemplo educativo para los alumnos. "Ser profesor de educación física es ante todo un estilo de vida". Como su acción educativa esta básicamente en el contexto de la escuela, necesita integrarse dinámicamente al proceso de construcción y desarrollo del Proyecto Educativo Institucional.

El espacio necesario para desarrollar estas competencias es la formación permanente a través de la constitución de colectivos de maestros donde se estudie, se debata, se experimente; se reconozcan las limitaciones, se diseñen propuestas, se socialicen experiencias y se establezcan relaciones con otros grupos pedagógicos y así constituir la comunidad académica de la educación física.

En la actualidad a la institución educativa le hacen falta docentes con idoneidad para ejercer o desempeñarse en el área, pues los que están en estos

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE**  
**Área de Educación Física, Recreación, Deportes**  
**y Aprovechamiento del Tiempo Libre.**

momentos no cubren la demanda de estudiantes y en el caso de la básica primaria los niños y niñas son los que están abandonados, contando con la buena voluntad de docentes que sin ser especialistas en el campo hacen los mejores esfuerzos por llenar unos vacíos que serán vistos en bachillerato cuando los estudiantes pasan a otra etapa de desarrollo motriz y cognitivo.

Los estudiantes de la básica secundaria y media en la mayoría hacen parte de una problemática social compleja, desplazamientos, violencia, pobreza, desnutrición etc. Que por los factores mencionados y muchos otros requieren una gran atención, demanda de ser escuchados y atendidos, en la mayoría de los casos es el docente de educación física que encuentra eco y acercamiento por lo que es muy importante seguir insistiendo en traer docentes capacitados y cualificados en el área y poder aportar un grano de arena a la institución.

**DIAGNÓSTICO DEL ÁREA**

<b>FORTALEZAS</b>	<b>DEBILIDADES</b>	<b>ACCIONES PARA MEJORAR</b>
Hay profesores de educación física en la sección Graciela y en la sección Guadalupe	La consolidación del logro teórico por parte del grupo de profesores es en el momento un punto débil, ya que se han utilizado diferentes estrategias para estandarizarlo y que sea más atractivo para los alumnos	Tratar de unificar la carga académica completa, en especial para los profesores de primaria.
La clase en bloque facilita el proceso y el buen desarrollo de los contenidos.	La capacitación para los profesores (los de primaria) es muy poca ya que hay que estar actualizado en estrategias, didácticas, metodologías y nuevas	Promover el intercambio de actividades desde las áreas biológicas y físicas para poder tener una correlación de los contenidos, que le permita al estudiante
	tendencias en el área para las nuevas generaciones.	interconectar estas áreas entre sí, para su desarrollo integral.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Trabajo en equipo de los profesores del área permite llevar un mejor seguimiento de los estudiantes y de los procesos	La estandarización de las pruebas físicas, que los estudiantes tienen que cumplir durante el periodo continúan en el proceso de retroalimentación parte del grupo por de profesores	En el mercado hay un sinnúmero de capacitaciones específicas del área las cuales en algunos momentos se puede acceder a ellas.
La preparación de los profesores de la básica secundaria y la media, ya que todos son calificados		De acuerdo a los procesos llevados en los últimos años con las pruebas que se realizan a los estudiantes obtener un banco mas grande de dichas pruebas donde le de a los maestros una mayor variedad de test para que no se tornen monótonas para el estudiantado durante toda su vida escolar.
La posibilidad de introducir otras disciplinas que ofrece el medio		

En el contexto del desarrollo del conocimiento la educación física construye sus propias transformaciones en concepciones y prácticas. En este campo puede afirmarse que se atraviesa por una verdadera explosión de perspectivas que obedecen a un reconocimiento de su importancia o una búsqueda de afirmación de su carácter académico disciplinar y de su papel creciente en la formación del estudiante en contextos formales, no formales e informales. Esta presencia e interrelación con distintos aspectos de la vida humana, hace compleja e imprecisa la delimitación de las perspectivas. No obstante, los procesos de investigación y de experiencia docente, permiten identificar algunas de las tendencias que se presentan no de manera pura y aislada, sino con interacciones en la práctica educativa. De manera resumida se puede

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

afirmar que ellas son múltiples, tanto en el plano escolar como académico y social y para su mayor comprensión se presentan en dos grupos.

El primero se refiere a los distintos énfasis que se hacen en la práctica de la educación física escolar y el segundo a las corrientes epistemológicas. Los dos grupos son interdependientes pues no hay práctica escolar sin que en ella se manifieste una determinada concepción de educación física sea de carácter explícito o implícito.

Las tendencias de la educación física, de acuerdo con el énfasis de su puesta en práctica en la escuela se pueden resumir en las siguientes:

- ◆ Énfasis en la enseñanza y práctica del deporte y la condición física.
- ◆ Énfasis en las actividades recreativas y de tiempo libre.
- ◆ Énfasis en la psicomotricidad.
- ◆ Énfasis en la estética corporal, el mantenimiento de la forma y la salud.
- ◆ Énfasis en la expresión corporal, danzas y representaciones artísticas.

Estas tendencias presentes en las prácticas escolares, se fundamentan en diferentes disciplinas científicas, en especial las ciencias biológicas, la pedagogía y la psicología y no se manifiestan de manera pura, sino que entre ellas se producen distintas formas de relación y combinación. A través de ellas se plantean los objetivos que se ha propuesto la educación física escolar, entre los cuales están la contribución a la formación integral del ser humano, la educación del movimiento y las capacidades psicomotrices y físicas, la salud, la formación de valores sociales, éticos y estéticos, la formación de hábitos de ejercicio e higiene, el aprendizaje de prácticas deportivas y recreativas, el uso del tiempo libre, el desarrollo de la capacidad física y la formación para el manejo postural.

## **COMO ORGANIZAR LOS OBJETOS DE ENSEÑANZA**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Los contenidos de La Educación Física para la escuela primaria, hacen referencia las conductas sicomotoras agrupadas con fines didácticos en tres grandes campos a saber: Esquema Corporal, Conductas Motrices de base y Conductas Tempo- Espaciales. En las unidades didácticas de los diferentes grados se desarrollan de manera integrada teniendo en cuenta que a medida que se va avanzando en edad y escolaridad, las exigencias se hacen mayores y el tratamiento más complejo.

Con excepción de algunos elementos relacionados con la danza y la gimnasia, donde los alumnos aprenderán un baile de la región y algunas destrezas elementales concretas, en todas las otras unidades la preocupación está concentrada en la participación activa y permanente de los estudiantes durante los juegos y actividades de grupo derivadas de los deportes mencionados o de uno de sus elementos constructivos; la preocupación del maestro no será entonces la de lograr con los niños una ejecución técnica. Lo que realmente preocupa es el desarrollo de las competencias praxeológicas, el fomento de una actividad favorable hacia la actividad física, el esfuerzo del alumno por superarse y la construcción de valores sociales.

En la educación básica secundaria y media se continúa con el desarrollo de las competencias praxeológicas, alrededor de los ejes temáticos de: Deporte, recreación, cultura física y organización. Para desarrollar los contenidos se recurre a un ordenamiento secuencial y sistemático de los aspectos a tratar en los diferentes grados, en concordancia con el desarrollo motor, cognoscitivo y socio afectivo del estudiante, garantizando niveles progresivos de exigencia.

El doctor y licenciado FERNANDO SANCHEZ BAÑUELOS propone un proceso de enseñanza de acuerdo al crecimiento y maduración de los estudiantes, sistema por el cual esta basado el plan de la institución.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

La complejidad del proceso enseñanza – aprendizaje en la Educación física y los deportes, así como las diversas situaciones en que se desarrolla, hace que la existencia de soluciones globales al problema de la enseñanza resulte utópica.

Sin embargo es posible enunciar unas directrices de actuación, sobre una serie de factores que intervienen en el proceso de enseñanza, así como el proporcionar unas pautas para la utilización adecuada de una serie de recursos didácticos.

El proceso debe suponer para el individuo una serie de experiencias y vivencias beneficiosas y enriquecedoras, pero también propiciar ineludiblemente unos aprendizajes significativos materializados en la consecución de los resultados propuestos.

Se debe entender que el alumno alcance el mas alto nivel de asimilación, en el menor tiempo posible, la importancia de alcanzar en el deporte un alto nivel de aprendizaje en edad temprana, es en edades jóvenes cuando el vigor físico y la motivación alcanzan su mayor pujanza.

Hay que decir que las condiciones en que se desenvuelve la enseñanza de la educación física y el deporte están muy lejos de las que suelen ser las ideales. La enseñanza a grupos numerosos, con tiempo limitado para las clases, con pobreza de medios materiales, y muchos contenidos que impartir.

***“A través del ejercicio físico, la persona debe aprender a conocerse mejor, tomar conciencia del alcance de sus posibilidades y sus limitaciones, y en consecuencia, poder llegar a aceptarse tal como es, la responsabilidad progresiva del alumno debe estar sin duda en función de sus características personales, de su estadio evolutivo y de su nivel de conocimiento y dominio sobre la materia”***

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Según la didáctica conservadora el profesor toma prácticamente todas las decisiones al respecto del planteamiento e impartición de la enseñanza pero teniendo en cuenta el transcurso del tiempo se le debe exigir al alumno que como ciudadano sea capaz de decidir responsablemente

Los propósitos de la educación física ante todo son el desarrollo individual, la adaptación al ambiente y la interacción social. Los seres humanos de todas las edades tienen los mismos propósitos fundamentales para moverse. El niño necesita aprendizaje respecto al movimiento, con los cuales funcionara de una manera significativa en su mundo real; el joven necesita desarrollar sus capacidades de movimiento, lo que le ayudara a llegar a ser un adulto con plena capacidad funcional.

No se puede entender la educación física como el proceso que tiende a la acumulación superpuesta de hábitos y datos, o como se ha dicho a la implantación del mayor número posible de hechos en el mayor número posible de niños, sino más bien al proceso de vivir de un modo que las exprese, conscientes críticamente de sí y de su entorno. Pues estas son las personas que, aprendiendo a forjar, reconocer y defender su propio proyecto, pueden hacer lo mismo con un proyecto comunitario.

Se cree en la idea aún vigente de que la resolución de la conflictiva social, económica cultural y política en el municipio de Medellín, pasa en el que hacer educativo por la liberación de la estructura personal total del hombre y la consolidación de su conciencia crítica, mas que por la sujeción a esquemas y programas redactados en otros municipios y departamentos.

La educación física presenta para su tratamiento y práctica, procesos que apuntan al mejor desarrollo de la base biológica, de la madurez emocional, de la confianza y seguridad en sí mismo, de las capacidades de autodominio: sentir, pensar, actuar y crear libremente; ayuda a direccionar comportamientos

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

negativos; buscando formar un alumno autónomo, indagador, crítico, creativo, respetuoso, con una identidad cultural, gran sensibilidad social y un sentido de pertenencia que lo lleve a ser participativo, solidario, tolerante, comprometido y trascendente. Apoyando la filosofía de la institución formando alumnos competentes para el estudio, el trabajo y la vida en comunidad partiendo de los valores institucionales como son: La responsabilidad, La comunicación, El respeto, La creatividad, La tolerancia, El trabajo, Trabajo en equipo, La solidaridad, Unidad, La honestidad. .

## **2. OBJETIVO GENERAL**

Desarrollar competencias praxeológicas y/o físico motrices, socio motrices y perceptivo motrices que propendan por favorecer la práctica recreativa, deportiva y del aprovechamiento del tiempo libre en los educandos como medio propicio para fortalecer la autonomía, solidaridad, creatividad, la salud preventiva y la interrelación en su cuerpo y mente, en el marco de una educación para la diversidad y en beneficio del desarrollo de la ciudad de Medellín.

### **Objetivos de la educación básica.**

Los objetivos que priman en el ciclo de la Educación Básica Primaria deben permitir al niño el desarrollo de su imaginación y creatividad, partiendo de las actividades perceptivo motrices, socio motrices y conductas motrices de base, teniendo en cuenta que a medida que se avanza en edad y escolaridad, las exigencias se hacen mayores y el tratamiento más complejo.

Los objetivos diseñados para el ciclo básico en primaria ajustados a nuestro entorno deben partir desde un previo conocimiento del niño y la manera cómo éste se relaciona con otras áreas del conocimiento; de manera tal que las expectativas a nivel de la educación física sean el punto de contacto entre lo que se enseña, lo que se aprende y lo que exijan las relaciones con el otro,

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

para que sistemáticamente se vana condiciones más claras de ese crecer integral acorde con los ofrecimientos al culminar este ciclo, y que las bases obtenidas hasta el momento le permitan tanto al profesor como al estudiante, ofrecer un panorama claro de lo lúdico, pre deportivo, recreativo, social, cultural e intelectual con miras a transformar su desarrollo integral.

### **Objetivos de la educación media.**

Una vez asimiladas unas habilidades básicas que el estudiante adquiere en el ciclo básico de primaria con respecto a las conductas motrices de base, el reconocimiento de su esquema corporal y ubicación tempo-espacial, se aspira a que las exigencias para niveles siguientes, respondan a nuevas condiciones del conocimiento, puesto que los saberes previos le permitirán explorar otros y mejores procesos metodológicos que orienten más acertadamente: a nivel del profesor la eficiencia y eficacia del área de Educación Física con respecto a las demás áreas y viceversa; y a nivel del estudiante para que adquiera las herramientas necesarias para indagar cada día más sobre la Educación Física, tanto en lo práctico, como en lo teórico y de ahí se convierta en un agente crítico y analítico con apertura a otros campos de acción que por circunstancias ajenas al sistema educativo no hayan llenado sus expectativas como pueden ser: la dirección de eventos recreativos, lúdicos, deportivos; la creación de semilleros o escuelas en la rama de la Educación Física y el deporte; de esta manera se espera que encajen los objetivos específicos del área con los fines del sistema educativo nacional donde el ejercicio pleno de la personalidad impere en acciones concretas con su medio y se adapte al mejoramiento de la calidad educativa.

### **3. METODOLOGÍA**

Las prácticas de la educación física exigen, en la realización misma, la comprensión de los procedimientos conforme a la naturaleza, propósitos y contextos de la acción motriz.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Este punto de vista aclara sobre la necesidad de atender detalladamente los procedimientos de realización de las prácticas en Educación física y cuestionar los modelos de enseñanza para hacer una didáctica no lineal sino múltiple.

Los procesos didácticos tienen el encargo de organizar, dosificar y valorar la enseñanza de la educación física con orientaciones pedagógicas que permiten el desarrollo de la dimensión corporal y la lúdica.

El desarrollo de la metodología debe tener en cuenta unas condiciones y procedimientos que faciliten el aprendizaje, entendido como un proceso complejo que se produce bajo condiciones que están en permanente cambio de origen biológico, psicológico y sociocultural que deben tenerse en cuenta para la orientación de la enseñanza. Es decir, se debe partir de las características, la experiencia y las motivaciones del estudiante.

Las metodologías a utilizar en el área de educación física son:

**APRENDIZAJE EN EQUIPO:** Esta propuesta implica un trabajo colectivo de discusión permanente, requiere de una apropiación seria de herramientas teóricas que se discuten en un grupo determinado de estudiantes, quienes desempeñarán diferentes roles siguiendo, el patrón indicado, esto implica un proceso continuo de retroalimentación entre teoría y práctica, lo que garantiza que estos dos aspectos tengan sentido.

Claramente podemos destacar esta metodología en el área de Educación Física en el desarrollo de un carrusel recreativo donde los participantes tendrán la oportunidad de pasar por distintas bases desempeñando diferentes roles y logrando todos el mismo fin.

**APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO:** Permite adquirir nuevos significados mediante:

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

- ◆ Exploración de significados previos, haciendo un diagnóstico de saberes, habilidades y necesidades del estudiante.

El aprendizaje de los niños durante sus primeros años consiste en la interacción directa de su cuerpo con el entorno, las personas, los objetos y el espacio donde está. Durante esta interacción, el cuerpo cumple una función de punto de partida, indispensable para conocer todo aquello que nos rodea.

- ◆ Profundización o transformación de significados, pasando de los conocimientos previos a los conocimientos nuevos, mediante el análisis, la reflexión, la comprensión, el uso de los procesos básicos de pensamiento, aplicación de los procesos inductivo-deductivo y la aplicación del pensamiento crítico.

La claridad respecto a estos conocimientos previos permitirá a los maestros plantear a los niños diversas situaciones de aprendizaje, en las cuales se favorezca notablemente la percepción y la posibilidad de experimentar con los objetos y con el propio cuerpo.

- ◆ Verificación, evaluación, ordenación de nuevos significados: Comparación de las experiencias previas con las nuevas teniendo en cuenta el desempeño que medirá la calidad del aprendizaje, de ésta manera el aprendizaje será significativo para los estudiantes y lo relacionarán con experiencias concretas de su vida cotidiana. Pues no es de ignorarse que a través del estímulo a la inteligencia se crean estímulos a la autonomía personal, al reconocimiento de la diferencia, la creatividad y se generan bases para el desarrollo de habilidades en lecto-escritura, del pensamiento lógico-matemático y de la estética en todas sus manifestaciones.

**LA EXPERIMENTAL:** Toda la evaluación de competencia se hace sobre el desempeño, éste mide la calidad del aprendizaje para evaluar el desempeño

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

necesito métodos, técnicas e instrumentos. No todos los estudiantes pueden decir que alcanzarán el logro hasta tanto no lo demuestren.

#### **4. RECURSOS**

##### **Talento humano**

Profesores del área de educación física, deportes y recreación, coordinadores y rector de la institución educativa Guadalupe.

Los docentes en función de orientar las actividades planteadas en el plan y los coordinadores en apoyar y acompañar el desarrollo de las actividades. El rector debe proporcionar los otros recursos para el desarrollo de dichas actividades.

##### **Recursos Materiales**

Debe existir una infraestructura adecuada o espacios que puedan ser utilizados para actividades complementarias, convenio con otras instituciones o el INDER para hacer uso de espacios para ejercer la práctica de las diferentes actividades.

Implementos deportivos (balonería para los diferentes deportes con pelota futbol, micro futbol, voleibol, balonmano, baloncesto, mallas para voleibol); pequeños elementos, colchonetas, aros, cuerdas, bastones, conos y platos, mancuernas, materiales de deportes y actividades alternativas y emergentes tulas para transportar los implementos y un espacio o bodega donde los implementos que se guarden no desaparezcan.

##### **Recursos Financieros**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Determinar presupuesto con destinación específica al área para la financiación de actividades o adquisición de implementación.

## **5. LA EVALUACION**

Las transformaciones sociales y culturales obligan atender en cuenta las diferentes manera de comprender y realizar la evaluación que han de ser coherentes con el cambio de la educación, la participación social, el significado del conocimiento y la concepción multidimensional de la educación física. La evaluación es un componente del proceso educativo mediante el cual se hacen apreciaciones sobre el aprendizaje y la enseñanza, a través de evidencias referidas a desempeños y logros.

En este sentido, se reconoce que la evaluación se realiza a través de un proceso que tiene en cuenta los logros esperados, el programa sobre el cual se realiza el aprendizaje; aprendizaje que se valora a través de los indicadores de logro, para finalmente, apreciar los logros alcanzados y realizar los ajustes correspondientes en la dirección de la enseñanza y en el aprendizaje mismo.

El objeto de la evaluación es observar, comparar y reunir la información necesaria para corregir el proceso de enseñanza, valorar el logro del estudiante, variar o readecuar acciones y proporcionar las orientaciones hacia el alcance de logros no alcanzados o proyección hacia nuevos logros.

De acuerdo con lo anterior la evaluación se caracteriza por ser multidimensional, participativa, continua, integral y significativa.

Para las actividades que están planteadas en el plan se tendrán en cuenta variados instrumento de evaluación.

- El seguimiento diario de las actividades desarrolladas en clase.
- Test de evaluación de las capacidades físico – motrices.
- Evaluaciones escritas de temas teóricos propios del área.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

- Revisión de tareas y trabajos escritos y consultas.

Para los estudiantes que presenten alguna dificultad física o incapacidad con un soporte medico se le entregaran documentos de apoyo o complementarios para poder llevar un adecuado proceso de aprendizaje.

Para los estudiantes que finalizado cada periodo o año académico y no cumpla con los logros esperados se les llevara un proceso de recuperación y refuerzos actividades de nivelación durante una clase especifica del bimestre y esta actividad se planea e informa a los estudiantes en la primera semana de cada periodo, para que ellos conozcan con antelación las fechas establecidas, de ser necesario realizar dicha recuperación. El equipo de docentes monitorea y aplica los indicadores y los criterios para la evaluación y la promoción.

Según borrador de acuerdo directivo de noviembre 27 de 2009, por el cual se reglamenta y adopta el Sistema Institucional de Evaluacion y Promoción de Estudiantes, SIEPE de la Institución Guadalupe para el año 2011.

Se determina la escala de valoración institucional para los estudiantes en cada área o asignatura y la homologación correspondiente a nivel nacional

<b>Escala Institucional</b>	<b>Equivalencia Nacional</b>
<b>De 4.6 a 5.0</b>	<b>Desempeño Superior</b>
<b>De 4.0 a 4.5</b>	<b>Desempeño Alto</b>
<b>De 3.0 a 3.9</b>	<b>Desempeño Básico</b>
<b>De 0.0 a 2.9</b>	<b>Desempeño Bajo</b>

La cual será vigente para el año 2012

Según reunión realizada el 26 de julio de 2010, el CONSEJO ACADEMICO a partir de la fecha, se acordó lo siguiente, ratificado en Consejo del año 2012

Con base en el Consejo Académico del 08 de enero de 2015, los diferentes eventos evaluativos de un curso tendrán el mismo valor cada uno de ellos. Es de anotar que uno de los eventos será la autoevaluación y de acuerdo a la

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

dinámica de grupo los estudiantes podrán realizar coevaluaciones con sus pares académicos.

En Consejo Académico del año 2012, se decide pasar al sistema una sola nota, la definitiva.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Grado: 1º	Período: 1	Nodo: Potenciación de las habilidades motrices básicas.	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenciar las habilidades motrices básicas.</li> <li>• Explorar formas básicas del movimiento en diferentes situaciones y contextos.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cómo mejoro mis habilidades motrices básicas a través de diferentes situaciones de juego?	<p>*Habilidades locomotrices (andar, correr, saltar, galopar, deslizarse, rodar, pararse, botar, caer, esquivar, trepar, bajar, subir, reptar).</p> <p>*Habilidades manipulativas (lanzar, atrapar, recepcionar, patear, golpear, batear).</p> <p>*Habilidades de estabilidad (levantarse, inclinarse, estirarse, girar, empujar, colgarse, balancearse, arrastrarse, equilibrarse, retroceder, doblarse).</p> <hr/> <p>TL: Invitar a usar las actividades y juegos aprendidos como forma de diversión y ocio en el tiempo libre.</p>	Exploro gestos y expresiones motrices en diferentes actividades.	Identifico mis habilidades y posibilidades motrices.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Realiza habilidades locomotrices, manipulativas y de estabilidad.	Ejecuta posibilidades de movimiento a nivel global y segmentario.	Manifiesta de manera verbal y corporal diferentes expresiones para comunicarse a partir de juegos y actividad física.	Pone en práctica acciones de cuidado de su cuerpo antes, durante y después de la actividad física.

Grado: 1º	Período: 2	Nodo: Capacidades perceptivo-motrices (equilibración).	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar capacidades perceptivo-motrices de equilibración.</li> <li>• Explorar posibilidades de movimiento a nivel global y segmentario.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Qué partes tiene mi cuerpo y cómo funciona cuando me muevo?	*El cuerpo: imagen y percepción. *Corporalidad. *Noción del cuerpo.	Manifiesto expresiones corporales y gestuales para comunicar mis emociones en	Realizo las orientaciones sobre higiene corporal antes, durante y después de la

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Activación tónico postural ortostática (ATPO).</li> <li>-Tonicidad.</li> <li>-Gestualidad.</li> <li>-Percepción global y segmentaria del cuerpo.</li> <li>-Respiración y relajación.</li> <li>*Corporeidad y percepción del entorno.</li> <li>-Sensaciones auditivas.</li> <li>-Sensaciones visuales.</li> <li>-Sensaciones táctiles.</li> <li>*Niveles de percepción corporal (formas, volúmenes, superficies de apoyo, ejes, planos, verticalidades, límites).</li> <li>-Equilibrio estático.</li> <li>-Giros.</li> <li>-Equilibrio dinámico.</li> <li>*Expresión corporal.</li> </ul> <hr/> <p>TL: Generar persuasiones que permitan anclar lo aprendido y disfrutarlo en diferentes entornos.</p>	situaciones de juego.	actividad física.
Logros	Indicadores de desempeño		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Distingue la motricidad global y segmentaria.	Identifica las distintas expresiones motrices y realiza ejercicios en clase.	Ejecuta las actividades propuestas a partir de rondas y canciones	Coopera y disfruta con sus compañeros en las diferentes actividades.

Grado: 1º	Período: 3	Nodo: Capacidades perceptivo-motrices (coordinación).	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar capacidades perceptivo-motrices de coordinación.</li> <li>• Vivenciar cambios motrices a nivel espacio-temporal.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cómo ubico mi cuerpo en el espacio?	*Espacialidad. -Memoria espacial. -Orientación espacial. -Direccionalidad.	Experimento la ubicación del cuerpo en el espacio y diferentes tiempos de ejecución.	Atiendo y ejecuto las orientaciones sobre los tiempos para realizar actividad física en los

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	<ul style="list-style-type: none"><li>-Sentidos.</li><li>-Proyección del movimiento</li><li>*Temporalidad.</li><li>*El cuerpo: habilidades y destrezas.</li><li>*Lateralidad.</li><li>*Capacidades coordinativas generales.</li><li>-Capacidad de regulación de movimiento.</li><li>-Capacidad de adaptación a cambios motrices.</li><li>*Capacidades coordinativas especiales.</li><li>-Capacidad de orientación.</li><li>-Capacidad de equilibrio.</li><li>-Capacidad de reacción.</li><li>-Capacidad de ritmo.</li><li>-Capacidad de anticipación.</li><li>-Capacidad de diferenciación.</li><li>-Capacidad de acoplamiento.</li><li>*Capacidades coordinativas complejas.</li><li>-Capacidad de aprendizaje motor.</li><li>-Agilidad.</li><li>*Coordinación viso manual.</li><li>*Coordinación viso pédica.</li></ul>		<p>espacios determinados y en armonía con los compañeros de aula.</p>
--	---	--	---

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	*Coordinación fina. *Combinación de movimientos.		
	TL: Sugerir aprovechar los recursos coordinativos para realizar buenas prácticas de tiempo libre.		
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Realiza movimientos coordinados en diferentes direcciones y exigencias.	Nombra y reconoce las formas básicas de movimiento y las ubica con relación al espacio.	Demuestra expresiones corporales en vínculo con diferentes ritmos y con posibilidades espaciales	Disfruta la relación con su propio cuerpo, con sus compañeros y dentro del espacio de trabajo.

Grado: 2º	Período: 1	Nodo: Expresiones motrices rítmicas.
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.		
<b>Objetivos:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar movimientos en concordancia con diferentes posibilidades de ritmo.</li> </ul>		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

- Expresar con el cuerpo sentidos, gustos y vocaciones rítmicas.

Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Qué expreso con mi cuerpo?	*El cuerpo: expresión y comunicación. *Coordinación y ritmo corporal *Rondas. *Canciones infantiles. *Inducción rítmica. *Secuencia rítmica. *Identificación de sonidos. *Resolución de tareas motrices. <hr/> TL: Estimular la práctica del canto y de la música como alternativa para el uso del tiempo libre.	Exploro y vivencio prácticas rítmicas y expresión corporal guiada y espontánea.	Afianzo prácticas de higiene y ajuste postural.
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Realiza dicímiles ritmos y ejecuta tareas corporales.	Compara e identifica las actividades físicas y motrices puestas en escena.	Propone gestos variados y prácticas corporales cotidianas desde las habilidades físicas	Se divierte y participa reconociendo y aplicando las condiciones de las actividades, al realizar las prácticas.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Grado: 2º	Período: 2	Nodo: Capacidades socio-motrices.	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar capacidades socio-motrices que permitan la interacción y sociabilidad.</li> <li>• Utilizar el juego como herramienta para el crecimiento personal y social.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cómo puedo divertirme con mis compañeros?	*Juegos de interacción y comunicación. *Juegos de socialización. *Juegos de expresividad. *Juegos de imaginación y creatividad. *Resolución de tareas motrices.	Reconozco mis propios gestos y los de mis compañeros a través de representaciones corporales y juegos.	Identifico mis capacidades y reconozco las de mis compañeros. Valoro el esfuerzo individual y grupal de la actividad realizada.
Logros	Indicadores de desempeño		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Ejecuta acciones de socialización con sus compañeros a través de diversos juegos.	Relaciona las posibilidades de movimiento, de ritmo y actividad física a partir de juegos y rondas.	Realiza y origina movimientos siguiendo diferentes pautas.	Realiza hábitos de higiene postural y espacial en las actividades físicas.

Grado: 2º	Período: 3	Nodo: Combinación de capacidades perceptivo-motrices, socio-motrices y físico-motrices.	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar tareas y acciones corporales que permitan combinar las diferentes capacidades motrices.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿De qué soy capaz cuando juego y me pongo a prueba?	*Juegos que permitan la combinación de los diferentes componentes de las capacidades motrices infantiles: -Correr y saltar. -Correr y rodar.	Identifico variaciones en la ejecución de movimientos y en la realización de juegos con mis compañeros.	Valoro el esfuerzo propio y el de mis compañeros de práctica.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Correr y esquivar.</li> <li>-Lanzar y correr.</li> <li>-Rodar y atrapar.</li> <li>-Saltar y mantener el equilibrio.</li> <li>-Balancearse y saltar.</li> <li>-Girar y atrapar.</li> <li>-Cambiar el ritmo y mantener la dirección.</li> <li>-Ejecutar con derecha e izquierda.</li> <li>-Mover el cuerpo a un ritmo determinado.</li> <li>-Memorizar diferentes tareas motrices.</li> <li>-Actividades de expresión plástica.</li> </ul> <hr/> <p>TL: Orientar a los dicentes en la importancia de asumir buenas prácticas físicas en su tiempo libre.</p>		
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Combina diferentes capacidades motrices demostrando destreza y habilidad.	Experimenta y pone en práctica las posibilidades de conocer y sentir las variaciones en su respiración, sudoración y latido	Participa en diferentes actividades de clase aplicando las pautas propuestas	Respeto el desempeño en los juegos de sus compañeros.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	cardiaco		
--	----------	--	--

Grado: 3º	Período: 1	Nodo: Conciencia rítmica.	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afianzar conductas que potencien la conciencia rítmica.</li> <li>• Fortalecer las tendencias y cualidades descubiertas en el desarrollo de las expresiones rítmicas.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Qué expresa mi cuerpo a través del ritmo, el dibujo, la comedia, el mimo y la dramatización?	*Expresión plástica. *Expresión musical. *Expresión mimética. *Acentuación rítmica. *Discriminación rítmica. *Construcción de estructuras coreográficas. *Capacidad de anticipación motriz.	Vivencio y comprendo los sentimientos que generan las prácticas de danza y ritmo.	Reconozco mi propio ritmo y el de mis compañeros.
	TL: Animar a los estudiantes para		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	que en su tiempo libre practiquen el dibujo y aprendan música.		
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Demuestra capacidad de ejecución de expresiones motrices rítmico-danzarias	Identifica las reacciones y cambios de su cuerpo cuando realiza actividad física.	Desarrolla diferentes juegos y actividades rítmicas reconociendo las posibilidades de su cuerpo.	Respeta el desempeño de sus compañeros

Grado: 3º	Período: 2	Nodo: Conciencia corporal y equilibrio.	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P., Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generar comportamientos motores que satisfagan las demandas de la conciencia corporal y del equilibrio.</li> <li>• Preparar el cuerpo para responder a las necesidades de equilibración y caídas.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Qué siente mi cuerpo cuando exploro el movimiento?	*Equilibrio por parejas. *Equilibrio en altura. *Equilibrio con sobrecargas.	Reconozco los cambios corporales y fisiológicos propios y el de los demás.	Coopero con la participación y atención de las orientaciones para sentir mi cuerpo y el de mis

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	*Habilidades para las que se precisen caídas. *Habilidades para las que se precisen proyecciones en el suelo.		compañeros.
	<hr/> TL: Aconsejar prácticas de malabarismo y equilibrio para aprovechar el tiempo libre. *Indicar cuidados y medidas de seguridad para dicho propósito.		
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Ejecuta actividades físicas demostrando el dominio de su equilibrio	Reconoce los hábitos de vida saludable en la actividad física.	Ejecuta formas básicas de movimiento y las relaciona con los segmentos corporales	Valora y respeta su cuerpo y el de sus compañeros.

Grado: 3º	Período: 3	Nodo: Conciencia corporal individual y de grupo.
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.		
<b>Objetivos:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acrecentar las posibilidades de desenvolvimiento individual y colectivo en el desarrollo de tareas motrices.</li> </ul>		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

- Reforzar las acciones motoras polivalentes.

Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
Qué siente mi cuerpo a través del juego individual y colectivo?	*Iniciar el autoestiramiento. *Estiramiento por parejas. *Comportamiento motor individual. *Comportamiento motor en equipo. *Juegos colectivos. *Juegos de relevos. *Juegos múltiples. *Uso de diversos recursos materiales (pelotas, balones, aros, bastones, cuerdas, lazos, colchonetas, mallas, tableros de baloncesto, escalas, frisbees...). *Resolución de tareas motrices individuales y colectivas.	Exploro gestos y expresiones a nivel individual y colectivo en los juegos y prácticas realizadas.	Atiendo a las indicaciones del profesor y ejecuto las actividades de acuerdo a lo orientado en clase.
Logros	Indicadores de desempeño		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Interioriza comportamientos motores y toma conciencia de la buena postura corporal.	Identifica las habilidades motrices básicas para la implementación en las diferentes situaciones de juego	Utiliza las habilidades motrices básicas para implementarlas en las diferentes situaciones de juego	Valora los diferentes niveles de desarrollo motrices básicos propios y las de sus compañeros

Grado: 4 <sup>o</sup>	Período: 1	Nodo: Tradición, cultura y diversión.	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rescatar los valores de nuestra cultura y afianzar nuestras tradiciones artísticas, culturales y recreativas.</li> <li>• Generar amor por lo propio e identificar la riqueza de nuestra identidad.</li> </ul>			
Ejes de los estándares o lineamientos.			
Pregunta problematizadora	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cómo valoro nuestra herencia lúdica y las tradiciones de nuestra identidad cultural?	*Características de nuestra idiosincrasia. *Prácticas y costumbres tradicionales. *Danzas tradicionales.	Reconozco la riqueza cultural de nuestra cultura y el legado lúdico de nuestras comunidades.	Respeto las observaciones indicadas por el docente.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Música colombiana.</li> <li>*Tradición oral.</li> <li>*Expresión dramática.</li> <li>*Juegos tradicionales.</li> <li>*Juegos de la calle.</li> <li>*Juegos populares.</li> <li>*Juegos de mesa.</li> </ul> <hr/> <p>TL: Producir deseo y pasión por nuestra cultura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Encaminar a los estudiantes en la práctica de danzas folclóricas, música colombiana, trovas, trabalenguas, retahílas, teatro, y juegos tradicionales.</li> </ul>		
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Identifica los valores de la cultura y las tradiciones lúdicas de la comunidad	Reconoce movimientos técnicos de diferentes prácticas deportivas	Ejecuta movimientos técnicos de diferentes prácticas deportivas que ayudan a la regulación emocional en las situaciones de juego.	Valoro la importancia de la actividad física para la salud

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Grado: 4º	Período: 2	Nodo: Capacidades físico-motrices.	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar las capacidades físico-motrices de acuerdo a la edad.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cuáles son los cambios fisiológicos que experimento cuando realizo ejercicios de distinta duración, peso y movilidad?	*Movilidad o flexibilidad. *Actividades de cuadrupedia. *Actividades para trepar. *Saltos. *Reptación. *Fuerza. *Velocidad. *Combinación de capacidades. *Resolución de tareas motrices.	Identifico variaciones en mi respiración y sistema cardiaco en diferentes actividades físicas.	Identifico mis ritmos y niveles de acuerdo a las actividades realizadas.
	<hr/> TL: Incitar la práctica del ejercicio físico durante el tiempo libre.		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Domina los ejercicios representativos de las diferentes capacidades físicas	Identifica las capacidades físicas en la realización de juegos, ejercicios gimnásticos y danzas	Practica juegos, ejercicios y rondas con sus compañeros	Expresa con lenguaje verbal y no verbal los juegos, ejercicios y rondas.

Grado: 4º	Período: 3	Nodo: Del juego al deporte.	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecer transiciones motoras que permitan una introducción a los deportes y una comprensión de su lógica interna.</li> <li>• Realizar técnicas deportivas básicas.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Qué cambios percibo corporal y mentalmente cuando juego? y cuáles cuando hago deporte?	*Manipulación de balones e implementos. *Utilización, conducción, pase, lanzamiento, golpeo y recepción. *Previsión de trayectorias. *Coordinación simultánea en	Expreso entusiasmo en las actividades propuestas en la clase.	Respeto las reglas de la clase y de la ejecución de actividades.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	desplazamientos. *Juegos adaptados. *Juegos predeportivos. *Actividades recreativas con implementos deportivos.		
	TL: Fomentar el aprendizaje y práctica de diversos deportes.		
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Domina juegos predeportivos y acciones motrices básicas	Asocia los conceptos desarrollados en la clase con las diferentes prácticas corporales	Desarrolla diferentes prácticas corporales que permiten trabajar en equipo	Muestra interés por mejorar sus condiciones motrices

Grado: 5º	Período: 1	Nodo: Iniciación a los deportes individuales.
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.		
<b>Objetivos:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender los fundamentos básicos de los deportes individuales.</li> <li>• Identificar las características y las lógicas internas de los diferentes deportes individuales.</li> </ul>		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cómo puedo identificar mis condiciones y características físicas individuales para la práctica de algunos deportes?	*Introducción a las expresiones motrices atléticas, gimnásticas, luctatorias, de pelota individual y de arte y precisión. *Juegos predeportivos según las modalidades a trabajar. *Fases de iniciación y desarrollo. <hr/> TL: Persuadir a los estudiantes para que practiquen deportes individuales en su tiempo libre.	Vivencio la riqueza del mundo motriz y afianzo tendencias de acuerdo a mis gustos y posibilidades.	Coopero con la armonía de la clase y el trabajo en grupo.
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Realiza deportes individuales demostrando dominio de la lógica interna	Identifica posibilidades motrices adecuadas para usar su tiempo libre.	Realiza formad de juego donde se trabaja el ajuste y el control postural	Demuestra interés por hacer un uso adecuado y creativo del tiempo libre.

Grado: 5º	Período: 2	Nodo: Iniciación a los deportes de equipo.
-----------	------------	--

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender los fundamentos básicos de los deportes colectivos.</li> <li>• Identificar las características y las lógicas internas de los diferentes deportes colectivos.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Qué prácticas corporales me permiten potenciar el trabajo en equipo?	<p>*Introducción a las expresiones motrices de pelota por equipo y a expresiones motrices colectivas como el porrismo o el ultimate.</p> <p>*Juegos predeportivos según las modalidades a trabajar.</p> <p>*Fases de iniciación y desarrollo.</p> <hr/> <p>TL: Inducir a los estudiantes para que practiquen deportes colectivos en su tiempo libre.</p>	Experimento la cooperación de mis compañeros en la realización de actividades colectivas.	Atiendo las orientaciones sobre la importancia de mantener los turnos correspondientes.
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Realiza deportes colectivos demostrando dominio de la lógica interna	Reconoce las diferentes condiciones físicas en las diversas prácticas corporales	Desarrolla las diferentes condiciones físicas por medio de expresiones motrices	Muestra interés por mejorar sus condiciones físicas

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

		individuales y colectivas
--	--	---------------------------

Grado: 5º	Período: 3	Nodo: Festivales recreo-deportivos.	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivenciar las fiestas recreo-deportivas como manifestación de la cultura escolar.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿A través de qué actividades puedo asumir retos personales y colectivos y encontrar el sentido lúdico de las expresiones motrices?	*Carnavales. *Juegos adaptados. *Festivales de competencia de acuerdo al grado de aprehensión de los deportes iniciados. *Olimpiadas recreativas. *Combinaciones recreo-deportivas.	Disfruto con entusiasmo los eventos que se realizan en la escuela para mi desempeño motor.	Respeto y valoro las capacidades y cualidades de mis compañeros y las propias.
	<hr/> TL: Exhortar a los estudiantes para que participen de las ofertas recreativas y deportivas que hace el Municipio.		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Participa activamente de los festivales, carruseles y competencias deportivas y recreativas.	Conoce los diferentes tipos de comunicación y los emplea en situaciones de juego	Desarrolla habilidades de comunicación corporal y verbal asertiva en las diferentes prácticas motrices	Asume con responsabilidad el cuidado de su cuerpo y su interrelación con los otros.

GRADO	PERÍODO	NODO ARTICULADOR	EJES DE CONTENIDOS
T I E M P O	1	Actividades recreativas (Se realizan durante los descansos).	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Carruseles.</li> <li>*Disposición de diferentes materiales para que los niños jueguen libremente.</li> <li>*Persuasión y estrategias para que los estudiantes transfieran estas prácticas a otros escenarios de su vida.</li> </ul>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

L I B R E  P R I M A R I A	2	Actividades deportivas (Se realizan durante los descansos).	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Facilitación de material deportivo para que los estudiantes se auto organicen y jueguen libremente.</li> <li>*Implementación de torneos interclases en diferentes modalidades deportivas.</li> <li>*Es posible complementar la actividad con juegos de mesa para otros estudiantes.</li> </ul>
	3	Actividades culturales (Se realizan durante los descansos).	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Proyección de películas.</li> <li>*Lectura de poesía.</li> <li>*Lectura de cuentos.</li> <li>*Manualidades.</li> <li>*Navegación en internet.</li> <li>*Juegos de PC.</li> <li>*Es posible complementar el trabajo con actividades recreativas o deportivas.</li> </ul>

Grado: 6º	Período: 1	Nodo: Expresiones motrices gimnásticas.
-----------	------------	---

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

**Docentes:** José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.

**Objetivos:**

- Realizar correctamente ejercicios gimnásticos y dominar las características de las diferentes modalidades.
- Ubicar correctamente el cuerpo de acuerdo con las demandas temporo-espaciales y con adecuado desplazamiento del centro de gravedad, haciendo control postural y una buena equilibración.

Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Por qué la gimnasia me ayuda a explorar mis posibilidades de movimiento?	*Gimnasia básica. *Gimnasia de piso. *Gimnasia con pequeños elementos. *Gimnasia con aparatos. <hr/> TL: Jalea a los estudiantes para que adopten en su tiempo libre prácticas recreativas o deportivas gimnásticas.	Comparto y ejecuto expresiones rítmicas y motrices en concordancia con las expresiones corporales y posibilidades gimnásticas.	Comprendo la importancia de utilizar mi tiempo libre para mejorar e interiorizar la actividad motriz y las expresiones corporales como parte de mi vida.
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Se desempeña cómodamente en la realización de ejercicios gimnásticos y en la utilización	Identifica las diferentes pruebas que le permiten conocer su condición y respuesta física y	Conoce los resultados de las pruebas físicas y de convivencia y se apropia de	Valida la actividad física como forma de asumir estilos de vida saludable

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

de pequeños elementos.	social	ellas para desarrollar acciones que aporten a su calidad de vida	
------------------------	--------	--	--

Grado: 6º	Período: 2	Nodo: Expresiones motrices acuáticas (libre).	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lograr una buena ambientación y familiarización con el medio acuático.</li> <li>• Realizar técnicamente el estilo libre y cada uno de sus componentes.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cómo enriquezco mis movimientos corporales desde la aplicación adecuada de la técnica acuática y los gestos motrices propios del estilo crol o libre?	*Ambientación acuática. *Familiarización acuática. *Juegos acuáticos. *Estilo libre. *Deportes acuáticos: Bodyboard, bodysurfing, bote, canoa, buceo, descenso de ríos, esnórquel, esquí acuático, flowboarding, hockey subacuático, hydrospeed, jet ski, kayak, kayak-	Comprendo diferentes técnicas de las expresiones motrices acuáticas para la manifestación de mis emociones en situaciones de nado y disfrute del agua.	Atiendo las normas de seguridad acuática y las referidas a las actividades de los estilos practicados.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	<p>polo, windsurf, kitesurf, navegación de recreo o deportiva, natación con aletas, natación en aguas abiertas, natación sincronizada, parasailing, pesca deportiva, piragüismo, rafting, remo, salto natación, skimboard, submarinismo, surf, skurfing, trampolín, triatlón, vela, waterbasket, waterpolo, motonáutica.</p> <hr/> <p>TL: Crear conciencia sobre la importancia de las expresiones motrices acuáticas para el desarrollo lúdico y físico, y la necesidad de incorporar su práctica en el tiempo libre.</p>		
<b>Logros</b>	<b>Indicadores de desempeño</b>		
	<b>Intelectivos</b>	<b>Motrices</b>	<b>Proyectivos</b>
Enriquece sus posibilidades motoras a través de la ejecución de universales motores acuáticos	Describe coherentemente algunas acciones acuáticas básicas.	Ejecuta y explora acciones acuáticas predeterminadas y exploradas, potencializando sus capacidades físicas	Disfruta realizando actividades físicas y juegos como medio para interactuar con los demás.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Grado: 6º	Período: 3	Nodo: Expresiones motrices atléticas	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer las diferentes modalidades atléticas y ejecutar correctamente sus ejercicios.</li> <li>• Identificar los ejercicios competitivos de las carreras, saltos y lanzamientos.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cuál es la importancia fisiológica de la práctica de actividades motrices atléticas?	*Carreras. *Saltos. *Lanzamientos. <hr/> TL: Proponer a los estudiantes que se destacan en las expresiones motrices atléticas su entrenamiento durante el tiempo libre.	Comparto mis posibilidades motoras con los compañeros de grupo.	Comprendo que la práctica del ejercicio físico se refleja en mi calidad de vida.
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Ejecuta correctamente ejercicios correspondientes a las distintas modalidades atléticas.	Comprende la importancia de la expresión corporal en la cotidianidad	Construye y comparte esquemas o secuencias de movimientos espontáneos y guiados.	Asumo compromisos de grupo, que propicie mejores ambientes de aprendizaje

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Grado: 7°	Período: 1	Nodo: Expresiones motrices rítmico-danzarias y juegos tradicionales y de la calle.	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenciar las habilidades rítmicas y reconocer las riquezas artísticas y culturales de nuestra población.</li> <li>• Recuperar y apropiar el acumulado de los juegos tradicionales y de la calle.</li> <li>• Identificar las características de los distintos bailes y danzas tradicionales de nuestro país.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Qué esquemas mentales incorporo en la expresión motriz que fortalezcan mis expresiones corporales gestuales y rítmicas? y ¿cómo reconozco y contribuyo en la construcción de prácticas corporales autóctonas que potencien las	*Rítmica. *Danzas. *Baile. *Juegos tradicionales. *Juegos de la calle. *Tejo o turmequé. *Palin. _____	Comparto mis posibilidades de expresión con mis compañeros de grupo.	Identifico mis posibilidades de expresión corporal y procuro explorar otras que me permitan alcanzar y mejorar mis logros para aportar a mi salud física y social.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

tradiciones lúdicas?	TL: Provocar en los estudiantes el gusto por la práctica de las danzas durante su tiempo libre e interiorizar los valores de la cultura motriz tradicional.		
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Construye coreografías propias y pone en escena las tradiciones lúdicas de la comunidad	Caracteriza e identifica las diferentes modalidades dancísticas, artísticas y recreativas autóctonas.	Ejecuta sistemáticamente acciones lúdicas como hábito de vida saludable	Disfruta, motiva y posibilita la realización de actividades gimnásticas de manera individual y del grupo

Grado: 7º	Período: 2	Nodo: Expresiones motrices acuáticas (espalda).	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivenciar las posibilidades motoras que proporciona el medio acuático en posición de supinación.</li> <li>• Realizar técnicamente el estilo espalda y cada uno de sus componentes.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

¿Cómo enriquezco mis movimientos corporales desde la aplicación adecuada de la técnica acuática y los gestos motrices propios del estilo dorso o espalda?	*Juegos acuáticos. *Estilo espalda. <hr/> TL: Crear conciencia sobre la importancia de las expresiones motrices acuáticas para el desarrollo lúdico y físico, y la necesidad de incorporar su práctica en el tiempo libre.	Comprendo diferentes técnicas de las expresiones motrices acuáticas para la manifestación de mis emociones en situaciones de nado y disfrute del agua	Atiendo las normas de seguridad acuática y las referidas a las actividades de los estilos practicados.
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Ejecuta ejercicios propios de la natación dorsal y aprovecha el medio acuático para acrecentar sus posibilidades motoras	Referencia los elementos teóricos y conceptuales sobre las actividades acuáticas.	Combina creativamente movimientos desde diferentes posibilidades acuáticas	Expresa con su cuerpo diferentes posibilidades motoras acuáticas

Grado: 7º	Período: 3	Nodo: Expresiones motrices de pelota (Voleibol, Kin-ball, Bolos).	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecutar con coordinación técnica los componentes deportivos del Voleibol, el Kinball y los Bolos.</li> </ul>			

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender la lógica interna de deportes no populares o extranjeros.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cómo reconozco mis fortalezas motrices y condiciones a mejorar a través de la práctica de deportes como el voleibol, el kin-ball y los bolos?	*Voleibol. *Kin-ball. *Bolos. <hr/> TL: Promover la práctica del voleibol y los bolos como aprovechamiento del tiempo libre de los estudiantes.	Identifico como las emociones afectan mi cuerpo cuando estoy alegre, triste, deprimido, decaído u ofuscado; y de esta manera como afecto la relación con los demás.	Identifico la importancia de la práctica motriz para mejorar mi condición física y su aporte para mi salud.
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Realiza correctamente las técnicas propias de las modalidades deportivas correspondientes al período	Reconoce los cambios y desarrollo de las respuestas fisiológicas manifestadas dentro de la actividad física	Ejecuta actividades físicas identificando los cambios y beneficios para la salud	Valora la práctica de la actividad física como hábito saludable y la asume como parte de su vida diaria

Grado: 8º	Período: 1	Nodo: Capacidades físicas.
-----------	------------	----------------------------

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P., Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar las capacidades físicas.</li> <li>• Realizar ejercicios de movilidad, fuerza, resistencia y velocidad con diferentes densidades.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cómo logro establecer relaciones entre las diferentes expresiones y las capacidades motrices que aplico para cada una de ellas?	*Movilidad. *Resistencia. *Fuerza. *Velocidad. *Juegos de fuerza, velocidad y resistencia. <hr/> TL: Impulsar la práctica del ejercicio para el bienestar lúdico, físico, psicológico, y la salud.	Participo positivamente en las actividades de clase y manifiesto la importancia de aplicar expresiones motrices y juegos como una manera de facilitar los aprendizajes.	Oriento favorablemente la práctica de mi aseo personal, con agrado y de manera natural, expresando mis beneficios y considerando la apreciación de mis compañeros.
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Reta sus posibilidades de exigencia mediante la ejecución de ejercicios correspondientes a las	Identifica como la práctica motriz incide favorablemente en su desarrollo físico	Practica de forma habitual y regulada actividades físicas destinadas a mejorar su salud y bienestar	Valora y disfruta la actividad física como una forma de mejorar su bienestar

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

capacidades físicas			
---------------------	--	--	--

Grado: 8º	Período: 2	Nodo: Expresiones motrices acuáticas (estilo pecho).	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recurrir al medio acuático como posibilidad motora de requerimientos especiales y diferentes.</li> <li>• Realizar técnicamente el estilo pecho y cada uno de sus componentes.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cómo enriquezco mis movimientos corporales desde la aplicación adecuada de la técnica acuática y los gestos motrices propios del estilo braza o pecho?	*Juegos acuáticos. *Estilo pecho. <hr/> TL: Crear conciencia sobre la importancia de las expresiones motrices acuáticas para el desarrollo lúdico y físico, y la necesidad de incorporar su práctica en el tiempo libre.	Comprendo diferentes técnicas de las expresiones motrices acuáticas para la manifestación de mis emociones en situaciones de nado y disfrute del agua	Atiendo las normas de seguridad acuática y las referidas a las actividades de los estilos practicados.
Logros	Indicadores de desempeño		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Realiza el estilo pecho cuidando de cumplir los requisitos técnicos propios de la modalidad acuática.	Consulta y argumenta temas relacionados con las actividades acuáticas	Ejecuta adecuadamente ejercicios y juegos que requieren control y exploración corporal	Refuerza y valora las actividades acuáticas como parte de su formación personal y social.

Grado: 8º	Período: 3	Nodo: Expresiones motrices de pelota (Baloncesto, Slamball, Korfball, Netball, Balonmano, Tchoukball, Baloncolí).
-----------	------------	---

**Docentes:** José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.

**Objetivos:**

- Desarrollar movimientos propios de deportes como el baloncesto, el balonmano y el baloncolí.
- Experimentar o comprender la dinámica de juego, de alternativas deportivas como el Slamball, Korfball, Netball y Tchoukball.

Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cómo puedo mejorar el pensamiento táctico deportivo a partir del trabajo en equipo?	*Baloncesto. *Slamball. *Korfball. *Netball. *Balonmano.	Ejecuto y exploro diferentes posibilidades de movimientos en armonía con la lógica interna de cada deporte para mi bienestar y disfrute.	Comprendo la importancia de mejorar mi autoestima y la disciplina de trabajo.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	*Tchoukball. *Baloncolí. <hr/> TL: Impeler a los estudiantes para que practiquen en su tiempo libre deportes como el baloncesto, el balonmano, el baloncolí o sus similares.		
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Se desempeña correctamente en la ejecución de las modalidades deportivas propuestas	Comprende la importancia de la práctica deportiva como una oportunidad de vida saludable	Participa en las actividades deportivas propuestas, con posibilidad de seleccionar aquellas que le generan bienestar y disfrute.	Coopera y hace parte de equipos de juego con sus compañeros para realizar actividades en clase

Grado: 9º	Período: 1	Nodo: Expresiones motrices luctatorias.
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

**Objetivos:**

- Reconocer y practicar componentes de los universales motores luctatorios.
- Interpretar las expresiones motrices luctatorias como una posibilidad de respeto y valoración de la vida, tanto la propia como la del oponente, y como una oportunidad para el desarrollo personal y social, en especial como práctica para adquirir disciplina propia.

Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿De qué manera las expresiones motrices luctatorias contribuyen al crecimiento personal, al desenvolvimiento motor, a mi disciplina, al autocontrol y a mi dimensión axiológica?	*Lucha. *Judo. *Karate-do. *Taekwondo-do. *Boxeo. *Aiki-do. *Hapki-do. *Jiu-jitsu. *Capoeira *Fullcontact. *Kick boxin. *Esgrima. *Kempo o Kenpo: Kung Fu/Wu Shu. *Kendo. *Shodin ji do *Shodin tao.	Selecciono técnicas de las expresiones motrices luctatorias para la manifestación y el control de mis emociones, en situaciones de juego y esfuerzo.	Selecciono y pongo en práctica actividades físicas para la conservación de la salud individual y social.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	*Kabaddi. *Palo canario. *Lucha del garrote. *Bo-taoshi. <hr/> TL: Acicatear a los estudiantes para que practiquen actividades luctatorias como una forma de templar el espíritu y de mejorar su bienestar.		
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Ejecuta correctamente diferentes universales luctatorios y discrimina las características de las diferentes tendencias.	Relaciona coherentemente las prácticas motrices y las capacidades individuales necesarias para su destreza	Vivencia diferentes manifestaciones y sensaciones motrices, en diversas actividades y condiciones de juego	Coopera y participa en juegos grupales respetando los roles, la individualidad y el género

Grado: 9º	Período: 2	Nodo: Expresiones motrices acuáticas (estilo mariposa).
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.		
<b>Objetivos:</b>		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

- Disfrutar la riqueza motriz que proporciona el medio acuático.
- Realizar técnicamente el estilo mariposa y cada uno de sus componentes.

Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cómo enriquezco mis movimientos corporales desde la aplicación adecuada de la técnica acuática y los gestos motrices propios del estilo mariposa?	*Juegos acuáticos. *Polo acuático. *Estilo mariposa. <hr/> TL: Crear conciencia sobre la importancia de las expresiones motrices acuáticas para el desarrollo lúdico y físico, y la necesidad de incorporar su práctica en el tiempo libre.	Comprendo diferentes técnicas de las expresiones motrices acuáticas para la manifestación de mis emociones en situaciones de nado y disfrute del agua	Atiendo las normas de seguridad acuática y las referidas a las actividades de los estilos practicados.
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Realiza técnicamente el estilo mariposa y los componentes acuáticos correspondientes a su nivel.	Comprende la importancia de fortalecer las prácticas motrices como parte de los hábitos de vida saludables	Hace seguimiento y es consciente de los cambios corporales y de la personalidad obtenidos a través de la práctica seleccionada	Muestra interés por establecer ambientes de respeto y relaciones de convivencia favorables para la ecología humana

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Grado: 9º	Período: 3	Nodo: Expresiones motrices de pelota (con técnica de pateo).	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afianzar movimientos propios del fútbol y el microfútbol, tales como conducción, recepción, pases y definición, entre otros.</li> <li>• Experimentar o comprender la dinámica de juego, de alternativas deportivas como el fútbol gaélico, fut-net, kickball y sepak takraw.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cómo domino algunos gestos técnicos, y como los aplico en algunos deportes y en mi vida personal?	*Microfútbol. *fútbol. *Fútbol gaélico *Fut-net. *Kickball. *Sepak Takraw. <hr/> TL: Acuciar los estudiantes para que en su tiempo libre practiquen las modalidades alternativas que emanan del fútbol o de otros deportes.	Tengo en cuenta las disposiciones espaciales y las comparto con facilidad y gusto.	Me adapto a las condiciones, características y posibilidades de realizar mi actividad física y deportiva en concordancia con mis preferencias y disposiciones espaciales.
Logros	Indicadores de desempeño		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Ejecuta correctamente los movimientos propios de las actividades de pateo: driblar, recepcionar, pasar y patear	Se apropia de las nociones conceptuales básicas y los principios para la planificación y ejecución de una actividad física	Planifica y participa con sus compañeros de la construcción de actividades motrices básicas y complejas	Aprecia el trabajo colaborativo en la realización de actividades motrices básicas y complejas

Grado: 10 <sup>o</sup>	Período: 1	Nodo: Expresiones motrices emergentes y de ruedas.	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enriquecer el acervo motor con la práctica de expresiones motrices emergentes.</li> <li>• Comprender la lógica interna de algunas expresiones motrices emergentes que no se pueden practicar por sus requerimientos especiales.</li> <li>• Experimentar o comprender la dinámica propia de los deportes de ruedas.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cuál es la relación de la actividad física emergente y de las expresiones motrices	*Ciclismo. *Ciclo montañismo.	Participo eficientemente en la construcción de propuestas y ejecución de esquemas	Reconozco el significado que tienen mis pensamientos y emociones a través de las

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

<p>de ruedas con los hábitos físicos y sociales saludables?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Bicicrós.</li> <li>*Patinaje.</li> <li>*Motociclismo.</li> <li>*Motocross.</li> <li>*Automovilismo.</li> <li>*Ultimate</li> <li>*Parapente.</li> <li>*Skateboard.</li> <li>*Street luge.</li> <li>*Longboard o tabla larga.</li> <li>*Sandboard.</li> <li>*Dirtsurf.</li> <li>*Piraguismo.</li> <li>*Canotaje.</li> <li>*Kayak.</li> <li>*Rafting.</li> <li>*Disc golf.</li> <li>*Rapel.</li> <li>*Cayoning o Torrentismo.</li> <li>*Escalada.</li> <li>*Alpinismo o montañismo</li> <li>*Bungee Jumping.</li> <li>*Parkour.</li> </ul> <hr/> <p>TL: Aguijar a los estudiantes para que profundicen en el</p>	<p>lúdicos y deportivos.</p>	<p>expresiones motrices.</p>
---	---	------------------------------	------------------------------

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	conocimiento y práctica de las expresiones motrices emergentes aprovechando su tiempo libre.		
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Distingue las distintas modalidades deportivas y ejecuta algunos movimientos de acuerdo a los requerimientos técnicos de la modalidad	Conoce la lógica interna de un plan de trabajo físico acorde a sus capacidades, condiciones y necesidades	Propone su plan de trabajo específico, que se implementa en rutinas diarias, para mejorar su condición física	Reconoce sus capacidades motrices y respeta las de los demás

Grado: 10 <sup>o</sup>	Período: 2	Nodo: Salvamento acuático y primeros auxilios.
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.		
<b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interiorizar conductas, técnicas y maniobras que permitan preservar la vida, y auxiliar a aquellos que hayan sufrido lesiones o vulneración de su condición de bienestar.</li> <li>• Realizar técnicamente el estilo over y diferentes maniobras de salvamento acuático.</li> <li>• Dominar las técnicas básicas de un primer respondiente.</li> </ul>		
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.	

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cómo puedo intervenir en la comunidad para auxiliar a quienes lo necesitan, prevenir enfermedades y promocionar una buena salud?	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Estilo over.</li> <li>*Procedimientos en emergencias.</li> <li>*Maniobras de salvamento.</li> <li>*Signos vitales.</li> <li>*Inmovilizaciones.</li> <li>*Laceraciones.</li> <li>*Vendajes.</li> <li>*Transporte de lesionados.</li> <li>*Cuerpos extraños.</li> <li>*Otros temas.</li> </ul> <hr/> TL: Aprovechar el tiempo libre para ahondar en el perfeccionamiento de maniobras de rescate acuático y técnicas de primeros auxilios.	Propongo actividades de grupo y equipo que mejoren el desempeño y las destrezas técnicas requeridas para proteger y salvaguardar la vida.	Reconozco mis posibilidades de atención y las condiciones motrices en beneficio de la salud de individuos y colectivos.
<b>Logros</b>	<b>Indicadores de desempeño</b>		
	<b>Intelectivos</b>	<b>Motrices</b>	<b>Proyectivos</b>
Realiza maniobras y técnicas correctas de salvamento y primeros auxilios.	Identifica los diferentes dispositivos y los clasifica de acuerdo a las necesidades	Aporta en la construcción y cumplimiento de la norma en la realización de actividades recreativas, contribuyendo al uso adecuado del tiempo libre	Asume los juegos como un espacio para la recreación, uso del tiempo libre y su desarrollo humano

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Grado: 10 <sup>o</sup>	Período: 3	Nodo: Expresiones motrices con bate, stick, bastón o raqueta.	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecutar técnicas específicas de aquellos deportes que requieren de un elemento para golpear una bola, un disco o un volante, pluma, mosca o gallito.</li> <li>• Experimentar o comprender la dinámica de juego de alternativas deportivas de uso poco común en nuestro medio.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cómo me enriquezco y disfruto de la práctica de actividades físicas poco comunes propuestas en clase y las preferidas por el grupo?	*Softbol. *Beisbol. *Cricket o Criquet. *Bádminton *Tenis de campo. *Tenis de mesa. *Polo. *Hockey. *Shinty. *Golf. *Squash *Pelota vasca. *Pelota mano. *Padel. *Palin	Ejecuto acciones estratégicas y las relaciono con los resultados de la práctica.	Reconozco mis posibilidades y limitaciones físicas para el desenvolvimiento motor.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	TL: Aconsejar los estudiantes para que practiquen modalidades deportivas como el beisbol o el hockey y sus similares, o los deportes de raqueta.		
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Conduce correctamente los esféricos propios de cada modalidad deportiva	Identifica las prácticas corporales y las adaptaciones que se pueden establecer y que contribuyen a mejorar la calidad de vida	Demuestra capacidad para aplicar procedimientos y actividades físicas que ayudan a mejorar la calidad de vida	Aplica a su vida cotidiana prácticas corporales saludables.

Grado: 11 <sup>o</sup>	Período: 1	Nodo: Expresiones motrices de pelota (Rugby, Fútbol americano, Flag football).
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.		

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominar los componentes motores propios del rugby, el fútbol americano y el flag fútbol.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cómo articulo la práctica deportiva para fortalecer mis condiciones de salud y bienestar?	*Rugby. *Fútbol americano. *Flag football. <hr/> TL: Espolear los estudiantes para que realicen prácticas deportivas con balón ovalado en su tiempo libre.	Realizo acciones que permitan la aplicación de aquellas condiciones físicas que benefician los resultados de la actividad.	Sigo las orientaciones de seguridad pertinentes para la ejecución de deportes de exigencia física y contacto fuerte.
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Se desenvuelve correctamente en la lógica de los deportes propuestos	Diferencia los fundamentos y principios de las modalidades del período desde las condiciones contextuales y reglamentarias	Propone juegos recreativos en condiciones y características específicas	Adopta una actitud crítica ante las diferentes propuestas de las actividades recreativas.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

Grado: 11 <sup>o</sup>	Período: 2	Nodo: Actividades subacuáticas.	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disfrutar la riqueza motriz que proporciona el medio subacuático.</li> <li>• Realizar técnicamente maniobras de pulmón libre y buceo, y de algunos deportes subacuáticos.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Cómo enriquezco mis movimientos corporales desde la aplicación adecuada de la técnica subacuática y los gestos motrices propios del pulmón libre, el rugby subacuático y el hockey subacuático?	*Juegos subacuáticos. *Pulmón libre. *Hokey subacuático. *Rugby subacuático. *Buceo. <hr/> TL: Crear conciencia sobre la importancia de las expresiones motrices subacuáticas para el desarrollo lúdico y físico, y sobre la necesidad de incorporar su práctica en el tiempo libre.	Comprendo diferentes técnicas de las expresiones motrices acuáticas para la manifestación de mis emociones en situaciones de nado y disfrute del agua	Atiendo las normas de seguridad acuática y las referidas a las actividades de los estilos practicados.
Logros	Indicadores de desempeño		
	Intelectivos	Motrices	Proyectivos
Reconoce las diferentes	Demuestra con resultados y con	Propone diferentes tipos de	Progresas en la adquisición de

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

modalidades subacuáticas y ejecuta correctamente algunos de sus componentes técnicos.	apoyos conceptuales y científicos los beneficios de asumir los hábitos de vida saludable.	prácticas motrices y los proyecta a su comunidad	hábitos saludables cotidianos y los proyecta en su contexto
---	---	--	---

Grado: 11 <sup>o</sup>	Período: 3	Nodo: Actividades físicas en la naturaleza.	
<b>Docentes:</b> José Virgilio Palacios P., Marta Elena Pérez P, Pascasio Chamorro C., Elkin Vergara Marín.			
<b>Objetivos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar las múltiples posibilidades motoras de las actividades físicas que se realizan en la naturaleza y adquirir la capacidad de explorar, dominar y disfrutar del medio natural.</li> <li>• Dominar técnicas de campismo y supervivencia.</li> <li>• Poner en práctica técnicas y medidas de seguridad para realizar actividades físicas en la naturaleza.</li> </ul>			
Pregunta problematizadora	Ejes de los estándares o lineamientos.		
	Competencia motriz	Comp. expresiva corporal	Comp. axiológica corporal
¿Qué debo saber del escultismo para aprovechar el medio natural como un potenciador de mi condición de sujeto?	*Senderismo. *Caminatas. *Camping. *Construcciones. *Pionerismo. <hr/> TL: Motivar a los estudiantes para	Propongo actividades deportivas y recreativas con mis compañeros con condiciones y reglas previamente acordadas.	Reconozco mis potencialidades y condiciones de mi personalidad para hacer de la actividad física un momento agradable y beneficioso para mi vida.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

	que aprovechen el entorno natural como una opción para realizar prácticas motrices.		
<b>Logros</b>	<b>Indicadores de desempeño</b>		
	<b>Intelectivos</b>	<b>Motrices</b>	<b>Proyectivos</b>
Realiza maniobras y técnicas propias de las actividades físicas ejecutadas en el entorno natural.	Reconoce los cambios del sujeto presentados en situaciones de juego en los deportes desarrollados en la naturaleza	Aplica acciones que aportan al buen desarrollo de las actividades	Coopera y participa en los juegos grupales y en las misiones individuales.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
 Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
 y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

T I E M P O  L I B R E  S E C U N D A R I A	Todos los períodos.	Programas institucionales.	* Torneo interclases. * Ciber-descanso. * PC-lúdica. * Prácticas recreativas. * Prácticas deportivas. * Visita a parques. * Visita a museos. * Visita a fábricas. * Recorridos de ciudad. * Barrio tours. * Eco-turismo. * Caminadas. * Senderismo.
		Programas Inder.	* Juegos indercolegiados. * Eventos recreativos. * Eventos deportivos.
		Eventos de ciudad.	* Actividades culturales. * Actividades científicas. * Actividades deportivas. * Actividades estudiantiles.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

REFERENCIAS.

ALCALDÍA DE MEDELLÍN. (2014). El plan de área de Educación Física, Recreación y Deportes. Medellín: Secretaría de Educación.

Arboleda Gómez, R. (2002). Encuentro con la Educación Física. Un episteme alrededor de la motricidad. En: Ossa L., J. Parcelas y horizontes. Un encuentro con las disciplinas. Medellín: Biogénesis.

Castañer Balcells , M. & Camerino Foguet, O. (1996). La Educación Física en la enseñanza primaria. Una propuesta curricular para la reforma. 3a edición. Barcelona: Inde.

INSTITUTO UNIVERSITARIO DE EDUCACION FÍSICA (2003) Guía curricular para la educación física. Módulo 1 Referente conceptual. Medellín: Universidad de Antioquia, Indeportes Antioquia, Secretaria de Educación para la Cultura de Antioquia e Inder.

\_\_\_\_\_. (2003) Guía curricular para la educación física. Módulo 2 básica primaria. Medellín: Universidad de Antioquia, Indeportes Antioquia, Secretaria de Educación para la Cultura de Antioquia e Inder.

\_\_\_\_\_. (2003) Guía curricular para la educación física. Módulo 3 básica secundaria. Medellín: Universidad de Antioquia, Indeportes Antioquia, Secretaria de Educación para la Cultura de Antioquia e Inder.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL (2010). Orientaciones pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte. Bogotá D.C.: Autor.

\_\_\_\_\_. (2000). Educación Física, Recreación y Deporte. Lineamientos curriculares, áreas obligatorias y fundamentales. Bogotá D.C.: Autor.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2009). Mesocurrículo regional de educación física. Nivel primario. Guatemala: Autor.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUADALUPE  
Área de Educación Física, Recreación, Deportes  
y Aprovechamiento del Tiempo Libre.

